

## STREET DANCE

El Street Dance, (también denominado Urban Dance o Modern Dance) ,tiene su origen en los años 70 y nació como una necesidad social al margen de los estudios y conservatorios de danza. Estos términos abarcan diferentes variables y estilos (house, hip-hop, funky, break dance, popping, locking, jumpstyle, shuffle, tribal,electro dance...) cuyo denominador común es su naturaleza de baile callejero asociado a los distintos estilos musicales. Con los años se ha convertido en un tipo de danza cada vez más demandada, ya que alienta la creatividad y originalidad individual en contraposición a las técnicas más rígidas utilizadas en las disciplinas de danza clásicas.

### OBJETIVOS

- Desarrollar y mejorar las diferentes habilidades físicas y expresarlas a través de la música.
- Adquirir recursos corporales, gestuales e interpretativos.
- Favorecer las relaciones grupales y fomentar la confianza en uno mismo.
- Disfrutar con las clases e ilusionarlos con sus progresos.

### METODOLOGÍA

La metodología se basa en ejercicios de calentamiento trabajando fuerza, elasticidad y flexibilidad para activar el cuerpo y prevenir posibles lesiones. Trabajo técnico (disociación corporal, giros, saltos, trabajo en suelo, acrobacias...) y coordinación de pasos con la música, (prestando atención a los diferentes tiempos y acentos de esta) y adecuación de los movimientos en el espacio. Acompañado de un aprendizaje de pasos y secuencias de estos hasta conformar coreografías (tanto individuales como en grupo) unido a juegos de improvisación para alentar el desarrollo creativo del alumno/a.

**Irene Bermejo Calvo | Coordinadora de Actividades Extraescolares**

[extraescolares@cber.es](mailto:extraescolares@cber.es)